

指揮者8人による 弦楽コンサート

村方指揮法 第14回千の会

2022.5.21 sat

開場:14時 / 開演:14時30分

北とぴあ つつじホール (王子駅徒歩5分:東京都北区王子1丁目11-1)

入場無料

どなたでもお入りいただけます

篠田現

チャイコフスキー:弦楽四重奏曲 第1番第2楽章
アンダンテ・カンタービレ

真壁邦夫

モーツァルト:ディヴェルティメント 二長調 K.136

吉田真紀子

モーツァルト:ディヴェルティメント へ長調 K.138

木原美枝子

ヘンデル:水上の音楽より

萩野慎

モーツァルト:ディヴェルティメント 二長調 K.334
第3楽章、第6楽章

柴田慎平

グリーグ:ホルベルク組曲
1.前奏曲 2.サラバンド 3.ガヴォット

中澤陸

レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲
1.イタリアーナ 2.宮廷のアリア 3.シチリアーナ

金澤詩乃

芥川也寸志:弦楽のための三楽章

柴田慎平

金澤詩乃

真壁邦夫

木原美枝子

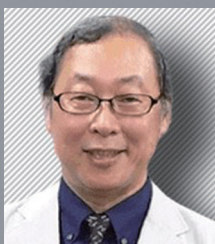


萩野慎

篠田現

吉田真紀子

中澤陸



指揮指導

野本 由紀夫

村方指揮法について

村方指揮法の名前にもある、村方千之は「齋藤メソッド」と呼ばれる指揮法の体系を作り上げた齋藤秀雄の初期からの弟子で、指揮法理論の生成過程を知る数少ない人物であり、2014年の死没まで日本最年長の指揮者として活躍、また指揮法を54年に渡り教え、多くの指揮者・教育者を輩出してきました。

村方指揮法教室は、齋藤指揮法を正しく伝えてきた村方指揮法を後世にも残したいと、村方千之先生の教えを受けた門下生達により引き継がれています。

問合せ:ヤマハ音楽教室内
03-3954-5481

